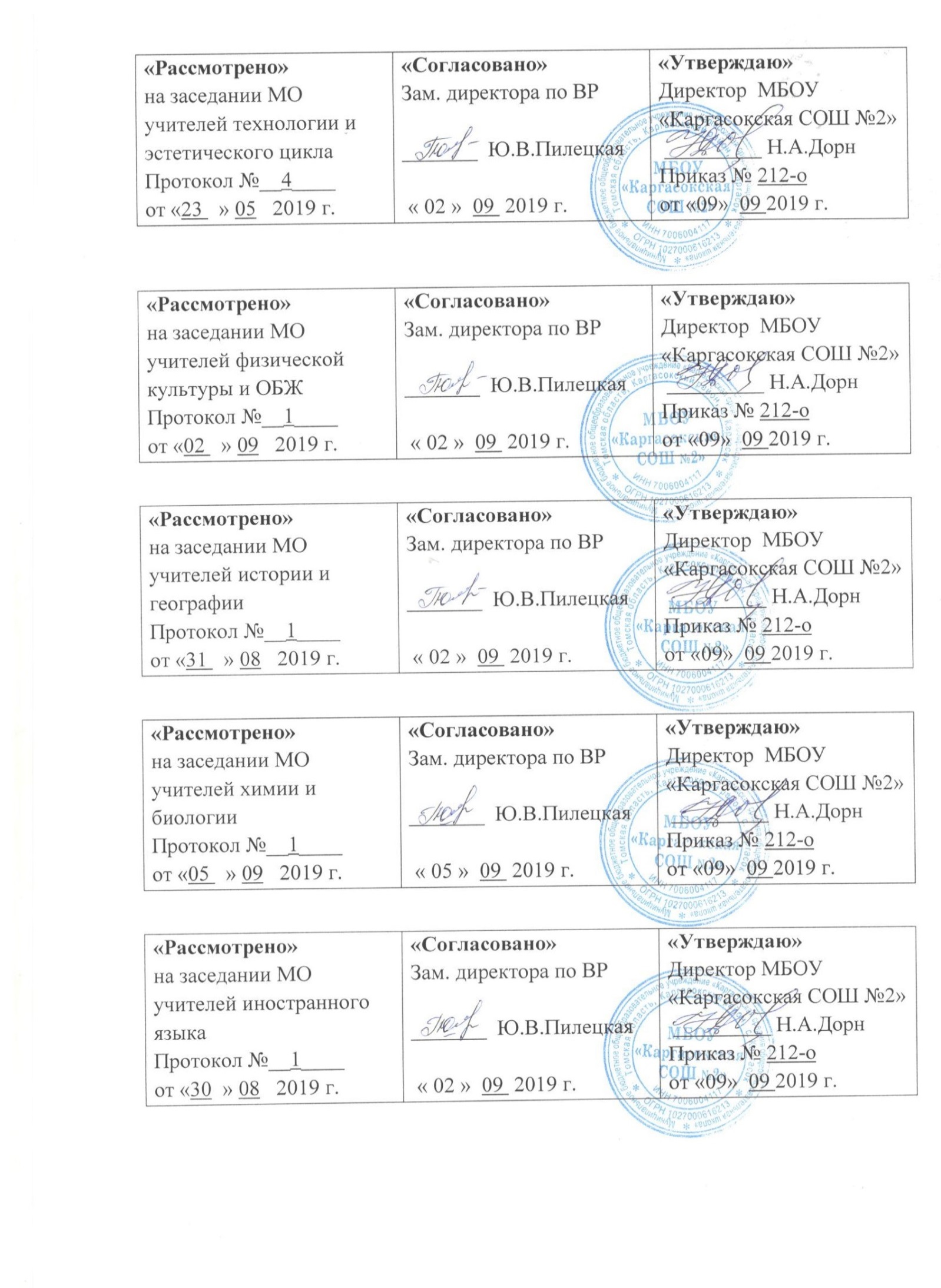
**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение**

**Каргасокская средняя общеобразовательная школа №2**



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**курса внеурочной деятетельности**

**«Творческое письмо»**

**(9 класс)**

**Направление – общеинтеллектуальное**

**Срок реализации- 2019-2020 уч.гг.**

**Автор-составитель: Фатеева Т.А.**

**Учитель английского языка**

**Каргасок 2019**

**Пояснительная записка**

Это курс важен для современных российских школьников, для которых все чаще становится актуален не столько литературный язык в свете формата государственных итоговых аттестаций, сколько повседневный английский язык и коммуникация на нем в различных сферах жизнедеятельности.

Более того, в современном мире получает совершенно новое развитие письменная речь. Если раньше письменные умения были необходимы, прежде всего, в области формальной и литературной коммуникации, то сегодня письмо становится столь же обыденным элементом повседневной жизни, как и телефонный разговор. Безусловно, это связано с быстрым развитием информационных технологий на фоне усиления международных связей. Половина той информации, обмен которой раньше производился с использованием телефонных звонков, сегодня передается посредством электронной почты и интерактивных систем общения (чаты). Это быстрее, экономичнее и эффективнее, особенно когда речь идет о международной коммуникации.

Второй важной проблемой в области изучения английского языка является сложность подготовки школьников к сдаче Государственной Итоговой Аттестации в 9 классе и Единого Государственного Экзамена в 11 классе. При этом желательно внедрение программ адекватной подготовки к формам итоговой аттестации не только на финальном этапе обучения, но и в процессе учебной деятельности на средней и старшей ступенях. Как показали практика первых результатов сдачи ЕГЭ и методические письма, именно раздел письма вызывает сегодня определенные сложности в понимании этого вида речевой деятельности у российских школьников.

**Новизна данной программы заключается в следующем:**

1. применение в обучении творческого подхода, который позволяет развить умения свободной письменной коммуникации, не опосредованной переводом;
2. использование максимально адаптированных к повседневной жизни форм письменной коммуникации, а также тем, по которым предлагается их отработка;
3. комплексный подход к обучению, который позволяет развить не только умения в письменной речи, но и саму логику изложения и идейное мышление, что важно для развития аргументированного изложения мысли по всем предметам.

Это подтверждает актуальность развития критического мышления у современных школьников. Более того, разнообразие тем развивает межпредметные связи и формирует универсальные учебные действия. Это педагогически целесообразно, так как ведет к собственному пониманию школьником предметного содержания обучения.

**Цель и задачи**

Основная **цель** **программы** отражена в самом ее названии – «Творческое письмо» и состоит в системном (от уровня Beginner до Upper-Intermediate) развитии у учащихся навыков и умений в письменной речи на базе чтения, аудирования и говорения по темам, наиболее востребованным в реальных жизненных ситуациях.

Для достижения данной цели программа ставит следующие **задачи**:

***Предметные задачи:***

1. *Обучить школьников различным стилям, жанрам и формам письменных высказываний*. Стоит отметить прекрасные схемы планирования и организации письменного текста, помогающие ученикам быстро и правильно составить план изложения самых разных типов информации в письменном виде. Блок упражнений построен на составлении и анализе неофициальных писем, письменного описания фотографий и иллюстраций, статей, объявлений, почтовых открыток, обзоров фильмов и т. д. поэтапно с использованием самых разнообразных технологий.
2. *Развить у изучающих английский язык умения «эффективного» чтения.* Для этого в настоящих учебных пособиях предусмотрены следующие упражнения в рамках развития технологий ознакомительного, просмотрового, поискового и изучающего чтения:
   * на развитие беглости чтения для быстрого ознакомления с текстом,
   * на умение моментально опознавать сюжет текста по ключевым словам и ходу рассуждения,
   * на быстрое воспроизведение текста в форме пересказа,
   * на узнавание словарных эквивалентов.
3. *Научить воспринимать аутентичный текст на английском языке на слух.* Данная задача реализуется с учетом введения аудирования как одного из основных видов речевой деятельности в 9 классе для изучения предлагаемого материала. Учащимся предоставляются разнообразные аутентичные аудиотексты с различными технологиями прослушивания как цель и средство обучения на определенном этапе. На послетекстовом этапе аудирования учащиеся выполняют упражнения на формирование умений в монологическом говорении и в форме дебатов с последующим выходом на продуктивное письмо.
4. *Расширить активный и пассивный словарный запас*. Для решения данной задачи учебниками предусмотрена работа обучающихся над письменными проектами, основанными на предложенных в программе идеях, темах, сюжетах повседневной жизни.
5. *Помочь учащимся в построении грамматических структур на иностранном языке* *«напрямую», избегая проведения аналогий и переводов с родного языка.* В рамках поставленной задачи в учебниках содержится целый ряд устных и письменных упражнений, направленных на отработку грамматических оборотов английского языка в употребляемом в повседневной жизни словарном контексте.

***Метапредметные задачи:***

1. Развить у учащихся навыки логического изложения мысли.
2. Развить у учащихся критическое мышление.
3. Развить у учащихся мотивацию к познанию и творчеству.
4. Актуализировать интеллектуально-творческий потенциал личности учащегося, его образовательную активность.
5. Познакомить учеников с социолингвистическими аспектами формирования тех или иных структур письменной речи в английском языке (прежде всего, написание письма) и сравнить их с аналогичными структурами в русском языке.
6. Развить навыки исследовательской работы при написании школьниками статей и писем.
7. Развить навыки быстрой письменной коммуникации в условиях международного информационного пространства путем ознакомления с основными устойчивыми словосочетаниями, употребляемыми в письме.
8. Развить у учащихся навык самооценки выполненной работы для формирования дальнейшего стимула к изучению искусства письменной речи.
9. Развить у учащихся фонематический слух и навык восприятия иноязычной речи в реальных жизненных ситуациях.

***Личностные задачи:***

1. Воспитать у учащихся уважение и интерес к литературным ценностям.
2. Сформировать позицию гражданина мира, понимающего и принимающего особенности социального общежития.
3. Интегрировать личность в национальную и мировую культуру.
4. Воспитать уважение к отличительным особенностям жизни в англосаксонских странах, их культуре и традициям и умение к ним адаптироваться.
5. Воспитать у учащихся готовность и способность к саморазвитию.
6. Сформировать у учащихся мотивацию к обучению и познанию.
7. Сформировать у учащихся основы гражданской идентичности.
8. Создать условия для социального, культурного и профессионального самоопределения учащегося.

**Формы проведения занятий**

* Групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве).
* Работа в парах.
* Индивидуальные консультации.
* Самостоятельная работа.
* Семинары в форме дебатов и дискуссий.

**Формы контроля и подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы**

* Фронтальная и индивидуальная проверка выполненной работы.
* Индивидуальные работы по основным формам письменной коммуникации (письмо, написание открытки, статья, эссе и т. д.).
* Проектная деятельность.
* Устные выступления по подготовленным эссе. Презентация своей работы.
* Тестовые задания.
* Зачет в письменной форме.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Unit 1.**  Жизнь знаменитостей. | 3 | Лексика: описание внешности и характера человека, его симпатий и антипатий, известные люди.  Грамматика: фразы/слова-связки, редактирование текста. | Просмотровое и поисковое чтение.  Говорение: монологическое высказывание на основе прочитанного текста. Письменная речь:  знакомство с разными видами и стилями письменной речи; планирование сочинения и изложения | Составление планов письменных работ, первых и завершающих параграфов сочинений. |
| **Unit 2.**  Люди, окружающие нас. | 3 | Лексика: описание внешности и характера человека, его симпатий и антипатий.  Грамматика: фразы/слова-связки, употребление сложноподчиненных предложений с придаточными определительными, дополнительными и обстоятельственными. | Просмотровое и изучающее чтение.  Говорение: монологическое высказывание – описание членов семьи и знакомых по предложенному плану.  Письменная речь:  сочинение – описание лучшего друга (внешность, личные качества, интересы, отношение к человеку). | Сочинение о лучшем друге (описание внешности, характера, увлечений) (100-150 слов). |
| **Unit 3.**  Мой любимый герой (книги, фильма и т.д.). | 3 | Лексика: описание внешности, характера, чувств, манеры поведения героя; прилагательные со значением формы, размера, количества.  Грамматика: фразы/слова-связки, степени сравнения прилагательных, порядок прилагательных в предложении. | Просмотровое и изучающее чтение.  Говорение:  монологическое высказывание на основе прочитанного текста. Письменная речь: сочинение – описание любимого героя фильма. | Сочинение-описание любимого героя телевизионной передачи (100-150 слов). |
| **Unit 4.**  Города и страны. | 3 | Лексика: описание места событий, достопримечательностей, свободного времени.  Грамматика: употребление сложноподчиненных предложений с придаточными определительными, дополнительными и обстоятельственными. | Ознакомительное и изучающее чтение.  Говорение:  монологическое высказывание (краткие сообщения-характеристики жизни и традиций).  Письменная речь: описание города, страны с указанием достопримечательностей, развлечений и времяпрепровождения. | Статья для туристической брошюры «Незабываемые выходные»  (100-150 слов). |
|  | | | | |
| **Unit 5**.  Время праздновать! | 3 | Лексика: государственные и национальные праздники; семейные торжества;  Грамматика: суффиксы прилагательных –y, -ful, -able, -less, -ic, -al, -ical; употребление Participle I, Participle II. | Поисковое чтение. Говорение: монологическое высказывание на заданную тему.  Письменная речь:  структура сочинения, план,  описание празднества, торжества. | Статья-описание национального праздника с выражением собственного мнения и отношения (100-150 слов). |
| **Unit 6**  Как гласит история… | 3 | Лексика: прилагательные, описывающие чувства.  Грамматика: употребление времен категории Past, фразы/слова-связки. | Изучающее чтение.  Говорение: монологическое высказывание с последовательным изложением событий и описанием собственных чувств и эмоций.  Письменная речь: описание эмоций и чувств, изложение рассказа от первого лица. | Рассказ от первого лица о приключении (100-150 слов). |
| **Unit 7.**  Захватывающие истории. | 3 | Лексика: синонимический ряд прилагательных; глаголы и наречия при описании речи; выражения, используемые для сравнения (like, as … as).  Грамматика: порядок прилагательных и наречий в предложении, наречия, сравнение как стилистический прием. | Поисковое чтение. Говорение: монологическое высказывание с последовательным изложением событий и описанием чувств участников события.  Письменная речь: описание погоды, атмосферных явлений; яркие вымышленные рассказы, изложение от третьего лица. | Рассказ с заданным окончанием (120-180 слов). |
| **Unit 8.**  Обучение дома. За и против. | 3 | Лексика: образование, одежда, покупки.  Грамматика: выражения/слова-связки. | Ознакомительное и поисковое чтение. Говорение: монологическое высказывание с аргументацией выражаемой позиции.  Письменная речь: эссе «за и против»; приемы введения и заключения в эссе. | Письменное высказывание с элементами рассуждения  «за» и «против» (120-180 слов) на заданную тему. |
| **Unit 9.**  Дело вкуса каждого… | 3 | Лексика: редкие животные, домашние питомцы, крупные города.  Грамматика: выражения/слова-связки в письменном высказывании «Выражение собственного мнения». | Просмотровое, ознакомительное и изучающее чтение.  Говорение: монологическое высказывание-рассуждение с аргументированным выражением своего отношения.  Письменная речь:  приемы введения и заключения в эссе; эссе «выражение собственного мнения». | Эссе с выражением своего мнения о телевидении и его роли в жизни (120-180 слов). |
| **Unit 10.**  Напиши весточку. | 3 | Лексика: новости из личной жизни; недавние события; лексика официального и неофициального стилей в письменной речи.  Грамматика: употребление времен the Present Simple tense, the Present Perfect tense, the Past Simple tense. | Ознакомительное чтение.  Говорение: монологическое высказывание с последовательным изложением событий.  Письменная речь: приемы введения и заключения в письме, личное письмо другу с сообщением новостей. | Письмо о своих каникулах (120- 180 слов). |
| **Unit 11.**  Мне нужен ваш совет. | 2 | Лексика: выражение совета и способов разрешить затруднительную ситуацию.  Грамматика: условные предложения 2 типа. | Изучающее чтение. Говорение: краткое монологическое высказывание, содержащее совет и предложение.  Письменная речь: письмо личного характера другу или родственнику с советом и предложениями выхода из ситуации. | Письмо другу с выражением сочувствия, совета и конкретных предложений (120-180 слов). |
| **Unit 12.**  Сообщите подробности… | 2 | Лексика: редкие животные, каникулы.  Грамматика: прямая и косвенная речь; консолидация материала (задания на исправление ошибок). | Поисковое чтение. Говорение – дебаты на тему «Зоопарки – нужны ли они?».  Письменная речь:  официальный и неофициальный стили речи в письме, письмо официального стиля с запросом дополнительной информации. | Деловое письмо для получения дополнительной информации. |

**Учебно-тематический план и содержание курса**

**Литература для учителя**

1. Гринченко Н.А. Английский язык. Справочник. М., Эксмо, 2008.

2. Дидактические материалы. Английский язык. Разви­тие навыков повседневной и академической письмен­ной речи. М.: Дрофа, 2004.

3. ИЯШ №7, 2008 E-mail Etiquette

4. . Клековкина Е., Cборник тестов для подготовки к ЕГЭ по английскому языку. MCMILLAN, 2008.

5. Музланова Е.С. Английский язык. Экспресс репетитор для подготовки к ЕГЭ  М., Астрель, 2009.

6 Петрова Н.И. Английский язык.9 и 11 выпускные: учебное пособие. –М.: АСТ-ПРЕСС ШКОЛА, 20014. Экзамен на 5

7.  Селсдон Э*.* Как писать письма по-английски. М., Астрель,

**Литература для учащихся**

Музланова Е.С. Английский язык. Экспресс репетитор М.,Астрель, 2009.

**Мультимедийные пособия**

1. Английский язык. Экспресс-подготовка к экзамену.9-11 класс, М.,ЗАО «Новый диск»,

2. Презентации