**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**Каргасокская средняя общеобразовательная школа №2**



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**«ЮНЫЙ ЧИТАТЕЛЬ»**

**3 «в» класс**

Срок реализации программы: 1 год

Ответственный за реализацию программы:

Галкина Т.И.

2019-2020 учебный год

**1. Пояснительная записка**

Общество заинтересовано в высококультурных, глубоко нравственных и социально активных гражданах. Это не может быть достигнуто без чтения детской литературы. Проблема формирования правильного сознательного, беглого и выразительного чтения волнует каждого учителя. Чтение играет очень важную (если не доминирующую) роль в образовании и развитии личности ребенка. Для решения данной проблемы создана программа для учащихся 3 «в» класса «Юный читатель»в рамках внеурочной деятельности по ФГОС.

**Цель** программы – расширить представление учащихся о детской литературе, раскрыть перед детьми мир нравственно-эстетических ценностей, накопленных предыдущими поколениями, вырабатывать художественный вкус, формировать культуру чувств, общения.

**Задачи:**

• развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;

• знакомить с образным языком художественного произведения, выразительными средствами, создающими художественный образ, развивать образное мышление учащихся;

• формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, ассоциативное мышление, развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный слух;

• формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному чтению, творчеству писателей,

• создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений

• формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;

• расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;

• обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;

• обеспечивать развитие речи учащихся и активно формировать навыки чтения и речевые умения;

• работать с различными типами текстов;

**Формы организации занятий:**

* занятие-диспут,
* занятие-спектакль,
* занятие-праздник,
* занятие-интервью,
* конференция,
* устный журнал,
* конкурсы,
* литературная игра

Представленная в программе система работы позволяет осуществить внедрение новых технологий, нестандартных форм работы во внеурочной деятельности, развить речь учащихся, повысить учебную мотивацию детей и, главное, воспитать грамотного читателя. Использование компьютерных и мультимедийных технологий значительно повысит эффективность работы по воспитанию интереса к книге, к чтению.

Для современного ребенка необходимо создавать условия, гарантирующие ему открытие целостной картины мира, развитие мотивации к чтению.

**Сроки и этапы реализации программы, ориентация на конечный результат:**

Данная программа реализуется в течение 1 года.. В конце учебного года проводится литературный праздник, защита читательского формуляра, литературная игра.

**Ожидаемые результаты).**

Ученик должен «уметь»:

***искать:***

опрашивать окружение;

консультироваться у учителя;

получать информацию;

***думать:***

устанавливать взаимосвязи между прошлыми и настоящими событиями;

уметь противостоять неуверенности и сложности;

оценивать произведения искусства и литературы;

***сотрудничать:***

уметь работать в группе;

принимать решения;

договариваться; разрабатывать и выполнять взятые на себя обязанности;

***приниматься за дело:***

включаться в группу или коллектив и внести свой вклад;

доказать солидарность; организовать свою работу;

***адаптироваться***:

использовать новые технологии информации и коммуникации;

стойко противостоять трудностям; находить новые решения.

Из этого следует, что обучающиеся должны проявить способность мобилизовать полученные ранее знания, проявить способность доказывать (обосновывать свою точку зрения), суметь организовать взаимосвязь прошлых и настоящих знаний в решении конкретной ситуации, т. е. пользоваться приобретенными ранее компетенциями. Знания, полученные таким образом, оказываются более прочными и качественными.

**В результате реализации программы учащиеся 3 класса должны уметь:**

* Самостоятельно делить текста на законченные по смыслу части и выделение в них главного, определять с помощью учителя темы произведения и его смысла в целом.
* Составлять план прочитанного и краткий пересказ его содержания с помощью учителя.
* Словесно рисовать картины к художественным текстам.
* Составлять рассказ о своих наблюдениях из жизни школы, своего класса.
* Самостоятельно находить в тексте слова и выражения, которые использует автор для изображения действующих лиц, природы и описания событий.
* Сопоставлять и осмысливать поступки героев, мотивы их поведения, чувств и мыслей действующих лиц, оценка их поступков (с помощью учителя).
* Понимать образные выражения, используемые в книге.
* Ориентироваться в книге: самостоятельное нахождение произведения по его названию в содержании, отыскивание в книге произведений, близких по тематике, самостоятельное составление заданий к тексту.
* Введение игровых ситуаций, которые помогут детям выступить в роли поэта, писателя, исполнителя и зрителя;
* Коллективное обсуждение творческих работ, воспитание доброжелательного отношения детей к результатам творческих поисков одноклассников.

**Тематическое планирование**

**3 класс**

Внутри литературных разделов выделяются тематические подборки произведений о природе и детях, юмористические произведения, стихи и рассказы из детских журналов. Среди произведений классиков русской и современной литературы учитель выбирает прозаические тексты и стихотворения для слушания, заучивания и драматизации.

*КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ*

*«ЮНЫЙ ЧИТАТЕЛЬ»*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема занятия | Кол-во  часов | Основное содержание работы | Дата | |
| План | Факт |
| 1-2 | *Стихотворные сказки.*  А.Пушкин «Сказка о золотом петушке» | 2 | Особенности стихотворных сказок. Сравнение сказок разных авторов. Выучить отрывок наизусть |  |  |
| 3 | *Детские энциклопедии.*  Энциклопедии о растениях, животных, географии, истории и т.д. | 1 | Особенности энциклопедических публикаций. Находить в большом потоке информации интересующую информацию |  |  |
| 4-5. | *Стихи о природе. Страницы русской классики.* Ф.Тютчев, И.Суриков, А.Блок, И. Бунин, С.Есенин, А.Плещеев | 2 | Рифма, строфа, олицетворение, сравнение, эпитет. Основы стихосложения: синквейн |  |  |
| 6-9 | *Волшебный мир сказок Бажова.*  П. Бажов «Огневушка - поскакушка», «Змейка», «Каменный цветок» | 4 | Выделение особенностей уральских сказаний. Мини-рассказ «Я умею, я могу» |  |  |
| 10 | *Произведения о тех, кто трудится.* Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?»,  В. Осеева «Простое дело" | 1 | Рассуждать с опорой на прочитанное произведение. Находить ответы на вопросы в произведении. |  |  |
| 11-12 | *Книги о природе и человеке.* М.Пришвин «Гаечки» Р.Киплинг «Маугли» Б.Житков «Мангуста» | 2 | Деление произведения на смысловые части. Находить в произведении понравившиеся отрывки. |  |  |
| 13 | *Рассказы о животных*.  Л.Толстой « Как волки учат своих детей», К.Паустовский «Барсучий нос» | 1 | Чувства, эмоции героев и читателей. Мастерство писателя. |  |  |
| 14-15 | *Книги о ребятах и их делах.*  А.Гайдар «Тимур и его команда». | 2 | Работа с текстом: выборочный пересказ, устное иллюстрирование. Пересказ отрывка прочитанного произведения. Выставка книг А.П.Гайдара. |  |  |
| 16 | *Произведения о долге и храбрости.*  И. Тургенев «Капля жизни» | 1 | Составление характеристики героя по его поступкам и жизненным ситуациям. Найти и принести книги с произведениями о долге и храбрости. Выставка книг о долге и храбрости. |  |  |
| 17 | *Произведения о мамах и детях.*  А. Милн «Непослушная мама» | 1 | Выразительное чтение стихотворений: передача любви и уважения тембром и темпом чтения. Выучить стихотворение о маме. Конкурс стихотворений о маме. |  |  |
| 18 | *Сказки о приключениях детей.*  И. Сигсгорд « Палле один на свете» и др. | 1 | Литературное слушание. Анализ произведения. Иллюстрация с комментариями, составление вопросов по тексту. Составление кроссворда с использованием составленных вопросов |  |  |
| 19 | *Весёлые истории.* М.Зощенко « Глупая история» И. Сухин «Вот такой затейник» | 1 | Особенности произведений юмористического жанра. |  |  |
| 20-21 | *Сказки народов разных стран.*  Арабская сказка «Синдбад – мореход», «Али – Баба и сорок разбойников» | 2 | Особенности арабских сказок. Иллюстрация с комментарием (отрывок из произведения к иллюстрации). |  |  |
| 22-23 | *Книги о дружбе и взаимопомощи.* Ю. Куклачев «Мои друзья кошки»  В. Дуров «Наша Жучка» и др. | 2 | Особенности произведений, написанных не писателем, а людьми разных профессий. Мини сочинение «Моя кошка», «Собака-друг человека». Газета с фотографиями, рисунками и сочинениями «Мои друзья –кошки, собаки» |  |  |
| 24 | *Книги писателей, которые иллюстрируют свои произведения.* Е.Чарушин, В. Голявкин | 1 | Работа художника-иллюстратора. Значение иллюстрации в раскрытии содержания произведения. Иллюстрирование понравившегося эпизода. |  |  |
| 25 | *Люби живое.*  М.Пришвин «Рождение кастрюльки», Д. Мамин – Сибиряк «Емеля – Охотник» | 1 | Отражение биографии и интересов писателя в его произведениях. Выразительное чтение отрывка произведения. |  |  |
| 26- 27 | *Твоя книжная полка.*  Н.Носов «Витя Малеев в школе и дома», «Приключения Толи Клюквина», «Дневник Коли Синицына» | 2 | Детальный анализ произведения. КВН «С героями Н.Носова» |  |  |
| 28 - 29 | *Страна Фантазия.* Л. Кэррол «Алиса в Зазеркалье»  Д. Родари «Приключения Чиполлино» | 2 | Анализ произведения по вопросам учителя. Подготовка иллюстрации к игре « Угадай произведение, зачитай отрывок» Игра« Угадай произведение, зачитай отрывок» |  |  |
| 30 | *Стихи о родине поэтов родного края.* | 1 | Патриотизм и любовь к родине в стихотворном жанре. Подготовка к выразительному чтению. Конкурс на лучшего чтеца. |  |  |
| 31 | *Разножанровые произведения о ратных подвигах родного народа.*  К.Ушинский «Александр Невский», А. О. Ишимова «История России в рассказах для детей». | 1 | История на страницах художественных произведений. Поиск произведений по теме занятия. Оформление читательского уголка, экскурсия к памятнику воинам ВОВ. |  |  |
| 32-33 | *Зарубежные писатели детям.* «Пеппи длинный чулок», Р.Распе «Самый правдивый человек на земле» | 2 | Особенности произведений зарубежных писателей имена героев, бытовые особенности, обычаи и т.д. Составление вопросов по услышанному отрывку произведения. Выразительное чтение отрывка с коротким комментированием общего сюжета. |  |  |
| 34 | *Книги, которые надо читать долго.*  А. Волков «Волшебник изумрудного города»  Обобщение по прочитанному. | 2 | Особенности чтения книг большого объёма. Составление плана, опорные слова и предложения. Читательская конференция по произведению «Волшебник изумрудного города». Читательская конференция по произведению «Волшебник изумрудного города» |  |  |

**Список литературы:**

1. Газета «Педсовет». - 2005 №3; 2005. №6

2. Галактионова Т. Г., Савина С. О., Назаровская Я. Г., Жук С Г. Учимся успешному чтению. Портфель читателя.1 класс – 2-е изд.- М.: Просвещение, 2011.

3. Галактионова Т. Г., Савина С. О., Назаровская Я. Г., Жук С Г. Учимся успешному чтению. Портфель читателя.2 класс – 2-е изд.- М.: Просвещение, 2011.

4. Гостимская Е.С. Внеклассное чтение М., 2005.

5. Русская литературная классика. Самара: Корпорация «Федоров», 1995.

6. Что такое? Кто такой? М.: Педагогика, 1990. Т.1-3

7. Русские детские писатели **xx** века. Библиографический словарь. М.: Флинта - наука, 2001.

8. Русские детские писатели **xx** века. Библиографический словарь. М.: Флинта - наука,2001.

9. Российская школьная хрестоматия. 1-4 классы. Издательство «Интербук»,1985.

10. Светловская Н. Н. «Методика внеклассного чтения», М. 1991.

11. Осеева Г. Волшебное слово. М., «Детская литература», 1980.

12. Журналы «Начальная школа», 2006-2009 гг.

13. Интернет-ресурсы с литературными презентациями [metodisty.ru](http://metodisty.ru/).